



**Maharashtra State Board of
Secondary & Higher Secondary School, Pune**

Department of Hindi

Subject: Hindi (04)

Standard: Twelve

Faculty: Arts, Commerce & Science

Syllabus

HINDI (Theory)

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	पाठ का नाम	विधा	रचनाकार
1	नवनिर्माण (पद्य)	चतुष्पदी	त्रिलोचन
2	निराला भाई	संस्मरण	महादेवी वर्मा
3	सच हम नहीं; सच तुन	नवी कविता	डॉ. जगदीश गुप्त
4	आदर्श बदला	कहानी	सुदर्शन
5	(अ) गुरुबानी (आ) वृंद के दोहे (पद्य)	पद दोहा	गुरु नानक वृंद
6	पाप के चार हथियार	निबंध	कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर'
7	पेड़ होने का अर्थ (पद्य)	नवी कविता	डॉ. मुकेश गौतम
8	सुनो किशोरी	पत्र	आशारानी व्होरा
9	चुनिंदा शेर (पद्य)	शेर	कैलाश सेंगर
10	ओजोन विघटन का तकर	लेख	डॉ. कृष्ण कुमार मिश्र
11	कोखजाया	अनुदित साहित्य	मूल लेखक - श्याम दरिहरे
12	लोकगीत - सुनुरे सखिया, कजरी (पद्य)	लोकगीत	अनुवादक - बैद्यनाथ झा
13	विशेष अध्ययन : कनुप्रिया	काव्य	-
14	व्यावहारिक हिंदी : पल्लवन	एकांकी	डॉ. धर्मवीर भारती
15	व्यावहारिक हिंदी : फीचर लेखन	कहाणी आत्मकथा	डॉ. दयानंद तिवारी
16	व्यावहारिक हिंदी : मैं उद्धोषक	आलेख	डॉ. बिना शर्मा
17	व्यावहारिक हिंदी : ब्लाग लेखन	शोधपरक लेख	आनंद सिंह
18	व्यावहारिक हिंदी : प्रकाश उत्पन्न करने वाले जीव	चतुष्पदी	प्रवीण बर्दापूरकर
19	भाषा अध्ययन (व्याकरण)	क्रिया के काल (काल परिवर्तन), अलंकार, रस, मुहावरे, वाक्य शुद्धीकरण	डॉ. परशुराम शुक्ल